



Lær IT

Denne vejledning er udgivet af Lær IT.dk under Creative Commons licensen: CC:BY-NC-SA

Lær IT – april 2011



Create Explore My Account Premium Support

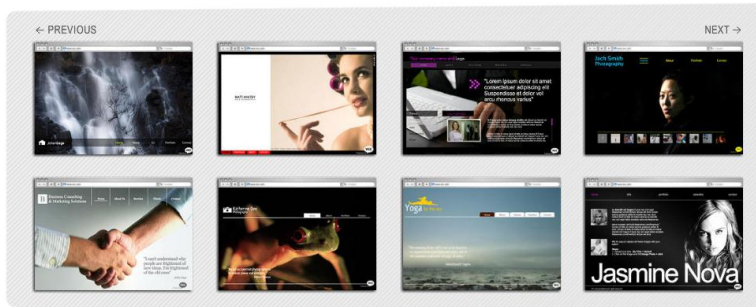
Hello peterleth9
Log-out

CREATE YOUR FREE FLASH WEBSITE

8,672,023 sites created. Make yours!
Drag & Drop. No programming. Search engine friendly.



Start Now



[WIX]

I Wix kan eleven sætte alle sine digitale medier op i en flot og interaktiv hjemmeside.
Det skaber et nyt rum for formidling, sådan at $1+1=3$.

Wix - en guide i undervisningen

Idé og tekst

Lær IT.dk
Ellehammersvej 93
Holstebro
www.laerit.dk

Ophavsret



Dette dokument er udgivet under Creative Commons licensen By-Nc-Sa. Det betyder, at du er velkommen til at kopiere, uddele, redigere og bygge videre på dette dokument, blot du angiver Lær IT.dk som kilde, ikke anvender indholdet til kommercielle formål og accepterer at du også skal udgive din bearbejdning under samme licens.

Udgivelse

april 2011

Velkommen

Velkommen til denne guide til det gratis og yderst undervisningsrelevante site Wix. Guiden vil vise hvordan og hvorfor Wix kan inddrages i mange undervisnings-situationer.



Guiden hænger i øvrigt sammen med videokurset om Wix som du finder på [Lær IT.dk](http://Lær.IT.dk). Så i gennemgangen af ideer og eksempler, vil vi henvise direkte til de videovejledninger, der arbejder med det omtalte emne.

På disse sider vil vi først præsentere Wix. Derefter kigge på hvilke forhold du skal kende til for at kunne hjælpe elever. Midtvejs er det tid til en række ideer og eksempler på Wix-præsentationer, og til sidst er det tid til nørderi og lidt om hvordan vi kan etablere samarbejde omkring Wix, der ellers er beregnet til at brugerne arbejder individuelt.

Sidst er der en række links til eksempler på Wix-præsentationer som du kan gå på opdagelse i og måske blive inspireret af.

Dermed skulle du være dækket godt ind til at gå i gang med at tænke Wix som endnu et stærkt værktøj til din undervisning.

Rigtig god fornøjelse.

Lær IT.dk
april 2011



Start Now

Indhold

Velkommen	2
Hvad er Wix	5
Hvornår kan man bruge Wix	6
Kom godt i gang som ny bruger	7
Hvilken størrelse skal jeg vælge	8
.....	10
HTML – det vildeste værktøj	11
Embed	11
Iframe	12
Sådan kan du gøre	13
Vigtigt omkring HTML-widgets	13
Aktiver din bruger	15
Skab interaktivitet	15
Indsæt alverdens gadgets i Wix	17
Aktiviteter	20
Billedbogen med ord	20
Sprogversioner af samme side	21
Børnenes ABC	22
Du er hovedpersonen	24
Forslag til bogfortællinger	26
Skjult svar: Gem afspilleren bag grafik	26



Billedlotteri	26
Billedbog med fortæller	27
Benyt baggrundslyd	28
Usynlige links	29
Lav dine egne bannerreklamer.....	30
Fansider på Facebook.....	31
Wix på Skoleblogs.....	32
Wix i Skoleintra.....	33
WIX og Skoletube	34
MindMeister og WIX	35
Videndeling med Diigo	36
Wix elsker Polfoto	37
Husk processen.....	39
Dialog omkring proces og produkt mellem lærer og elev	39
Samarbejde i Wix.....	39
Sådan linker eleverne sig sammen	40
Byg to Wix sammen	42
Wix og ophavsret.....	43
Wixeraturliste	44
Andre eksempler på Wix	47
Mere information om Wix.....	48
Videovejledninger på Lær IT.....	48

Hvad er Wix

Wix er en hjemmeside, hvor man kan sætte tekst, billeder, lyd, musik og filmklip sammen til imponerende flotte hjemmesider.

Det kræver, at man opretter sig som bruger (se kapitel 1), hvilket selvfølgelig er gratis.

I Wix kan eleven sætte alverdens indhold ind! Wix kan samle indhold på måder som spænder indholdet sammen og skaber nye formidlingsmuligheder sådan at $1+1=3$.

Wix kan samle alt indhold, og samle det sådan som eleven vil have det! Wix er fuldstændig ligeglad med om eleverne sætter tingene ind i rækker eller tilfældigt, om det står lige eller drejet og på den måde har eleven altså friheden til at gøre hvad man vil. Ofte vil man i tekstbehandling føle sig underlagt nogle faste rammer for hvordan man kan flytte rundt med sin tekst. Den følelse af at programmet styrer og dermed til tider opfører sig anderledes end man ønsker får man ikke i Wix. Det gør det rart at arbejde med.

Wix er et gratis program på nettet, hvor du kan lave præsentationer af alverdens medier. Præsentationerne ligger på en internetadresse og derfor kan man også sige at Wix kan bruges til at lave hjemmesider med.

Da en Wix samtidig kan embeddes, altså at man kan kopiere en stump kode, som gør at man kan vise sin Wix frem mange andre steder på nettet, så er mulighederne utallige; den kan være en del af elevens digitale portefølje på Skoleblogs eller sættes ind Skoleintra, og der-



It's Free

med kan en Wix altså også være noget i samspil med et andet indhold og være en del af en anden ramme.

Lidt urimeligt måske kan man sige, at Wix intet kan ud over at samle og præsentere indhold. Det er ikke helt rigtigt, for netop ved at samle tingene på bestemte måder, kan der også opstå nye spændinger og synergieffekter som indholdet ikke har hver for sig. Derfor har Wix en særlig funktion nemlig at få indholdet præsenteret, flot, enkelt og brugervenligt, sådan at det også bliver til information for seeren.

Det er altså elevens evner til at iscenesætte, organisere, layoute og komponere der kommer i spil, sådan at Wix sætter tingene sammen, så at 1+1 giver 3.

Hvornår kan man bruge Wix

Det er oplagt at bruge Wix, når man vil samle mange medier til et samlet og måske endda interaktivt produkt. Wix' suveræne styrke er at kunne samle, mikse og organisere store mængder vidt forskelligt indhold.

Brug derfor Wix når eleverne har arbejdet med et emne, hvor de fx har produceret tekster, billeder, lydoptagelser, musik, billedfortællinger eller film for at de kan have det hele samlet og præsenteret på en god måde.

Derudover er Wix velegnet til eleverne fordi det ikke bestemmer på samme måde som fx et tekstbehandlings- eller præsentationsprogram gør. Du kan helt frit sætte indhold ind og sætte det lige præcis der hvor du ønsker det. Dermed giver Wix eleven den oplevelse af at han selv bestemmer hvordan tingene skal stå, hvilket igen er med til at gøre programmet mere imødekommende og brugervenligt.

Kom godt i gang som ny bruger

For at komme godt i gang vil vi anbefale at du besøger både Wix og Lær IT. På Wix snuser du lidt rundt i de fine eksempler der er på deres forside www.wix.com og på Lær IT vælger du videokurset Wix.

Herefter kan du se filmene i kapitel 1, for at oprette din bruger og komme godt i gang som ny bruger. Når du er ny bruger kan du enten kaste dig ud i programmet selv, eller lige se filmene i kapitel 2 og 3, der handler om at opbygge en ny Wix-præsentation, indsætte indhold og ikke mindst lidt om hvordan du kan flytte rundt på tingene, for det er jo et stort flyttearbejde meget af tiden.

Når du er kommet så vidt, så er du faktisk selvkørende, og når du når til et problem eller har et bestemt område som du vil afprøve, så vælger du det bestemte kapitel i titlen, fx kapitel 7 for at indsætte musik og film, inden du går videre.

Giv dine anstrengelser et par timer, så vil du føle dig hjemme i mange af programmets funktioner.



Start Now

Hvilken størrelse skal jeg vælge

Når du laver en Wix-præsentation, bør du meget tidligt i forløbet gennemtænke i hvilken ramme eller omgivelse som denne Wix skal vises i. Skal den fx fylde hele skærmen og være som en almindelig hjemmeside? Skal den sættes ind i en blog? Skal det være et banner i toppen af skoleporten eller forsiden i et arbejdsrum? Afhængigt af hvad du vælger, vil du også skulle tilpasse størrelsen på din Wix.

Her er en oversigt over forslag til størrelser.

Anvendelse	Størrelse (bredde * højde) (målene er vejledende eksempler)
Skoleintra	
Topbanner på Skoleporten	1024*150-200
Indlejret webside i højre side af skoleporten	300 * 400
Wix som forsider af et arbejdsrum	750 * 500
Forside i en portfolio	750 * 500
Skoleblogs	
PLC-portalens højre side	250 i bredden – højde valgfrit
Blogindlæg	550 i bredden – højde valgfrit
Vises som hjemmeside	
Fuld skærm på interaktiv tavle	1024*768 eller større. Undersøg evt. projektorens opløsning.
Smartphone	
Fuld skærm på en smartphone	480*800 (telefonen skal understøtte Flash)

Du kan til enhver tid tilpasse størrelsen på din Wix, men jo mere materiale du har indsat, jo mere skal du også efterfølgende tilpasse.

Skabeloner på Wix har ikke samme størrelse, fx har skabelonen [The Showroom](#) størrelsen 855*580, mens andre skabeloner fx [The Artist Lair](#) har en størrelse på 2450*650.¹ Altså er nogle skabeloner direkte lavet til en lille skærmopløsning, mens andre direkte lægger op til at skal scrolle for at kunne leve præsentationen. Mange skabeloner tager dog udgangspunkt i størrelsen 1000*650 hvilket er fint til visning på fuld skærm.

Her til højre kan du i øvrigt se to eksempler på Wix-præsentationer med forskelligt formål. Til venstre en aflevering fra eleven og til højre en reklame fra elevrådet om skolefesten. Se henvisninger til begge præsentationer i Wix-raturlisten på side 44.



¹ Begge skabeloner vises i indledningen til kapitel 12.

Nørderi i Wix

Måske tænker du, at du ikke er en nørd, og at dette afsnit så derfor heller ikke er noget for dig. Du tager fejl.

Vi skal se på hvordan vi med et lille værktøj kan frembringe en helt ny ramme for, hvordan Wix kan skabe interaktion og ikke blot information.

HTML – det vildeste værktøj

En af de helt store potentialer i Wix er deres widget HTML. (se kort præsentation i sidste film i kapitel 11).

Dette værktøj giver os mulighed for at vi kan indsætte stumper af koder fra nettet ind i en Wix. Ofte vil det være embed-koder fra fx Skoletube, hvor vi måske gerne vil indsætte en Tubestory, en skærmoptagelse eller visningen af en PowerPoint præsentation ind i vores Wix. Men mulighederne er enorme, og derfor vil vi i dette kapitel grave ned i dette gigantiske potentiale².

HTML-widget giver os altså mulighed for at embedde indhold fra nettet ind i rammerne for vores præsentation, og dermed inddrager vi altså indholdet til at blive en del af den samlede oplevelse der er ved at besøge Wix-præsentationen.

Umiddelbart er der to måder at benytte denne funktion på. Den tiltænkte (embed) og den anden (iframe).

Embed

Det at embedde eller indlejre er i dag udbredt på en lang række tjenester på nettet, hvor man kan arbejde med medieproduktioner. Det betyder at vi med en lille stump html-kode kan indsætte afspilleren, fra tjenesten hvor vi producerede eller udgav vores medie, med os.



² Vi har tidligere haft armene over hovedet på grund af dette forrygende værktøj, se fx blogindlægget om Wix der sætter didaktikken i anden orden på <http://www.it-didaktisk.dk/?p=452>

Det kan være en film eleven har lavet på Skoletube, en vejkort fra Google Maps eller noget andet. Se fx vores videokursus [Embed i Skoleintra](#)³, hvor vi i titlens sidste 14 afsnit gennemgår embedfunktionen på en lang række webtjenester.

Den store styrke ved embed-koder er at vi kun tager selve vores produkt med os. Så hvis vi embedder en film fra Skoletube så er det kun filmen og ikke hele hjemmesiden vi får vist.

Iframe

Iframe er den ene af to muligheder for at indlejre eller vise indhold fra andre webtjenester. Med en iframe laver vi et område med visningen af indhold fra en hvilken som helst internet-side. Iframe kan dermed være et værktøj til at embedde noget, der ikke kan embeddes!

```
<iframe src="hjemmeside.htm" width="500" height="500">  
</iframe>
```

Herover ses et eksempel på en iframe⁴. Det er en enkel kode, der fortæller hvor indholdet skal komme fra og hvor stort visningsområdet skal være, der hvor det nu indsættes; i dette tilfælde 500*500 pixel. Visningsområdets størrelse og størrelsen på det der skal vises har ikke nogen indbyrdes relation, så du kan sagtens lave et lille område til en stor hjemmeside. Det kræver så blot at den der skal se indholdet så er indforstået med at skulle scrolle en del.

På skærbilledet her til højre kan du se, at der er indsat et vindue ind til hjemmesiden

```
Insert HTML code  
<iframe src="http://www.laerit.dk" width="500" height="500">  
</iframe>
```

³ <http://www.laerit.dk/embed-i-skoleintra/>

⁴ Mere om iframes og koder på http://www.w3schools.com/tags/tag_iframe.asp

www.laerit.dk, og at størrelsen er sat til 500*500.

Iframes store styrke er, at vi altså kan lave et vindue i vores præsentation, hvorfra vi kan kigge ind til en hvilken som helst hjemmeside. Se fx Wixen

www.wix.com/peterleth9/iframes, hvor vi har indsat to eksempler på hjemmesider, først en almindelig hjemmeside, og på siden POP har vi taget adressen fra en udsendelse på DR.dk/nu (vælg at åbne afspilleren i et nyt vindue, og kopier adresselinjen derfra). Sæt HTML-feltet til 800*600 og så har du indlejret en udsendelse fra DR ind i en Wix. På den måde kan eleven der har hentet informationer i fx Viden Om også give andre en direkte adgang til denne information.



SÅDAN KAN DU GØRE

Kopier citatet med iframe-koden her fra det sidste afsnit, og ret hjemmeside.htm til med den url-adresse som du ønsker. Ret derefter størrelserne for højde og bredde og sæt det hele ind i en HTML-widget.

VIGTIGT OMKRING HTML-WIDGETS

Du bør ikke indsætte flere HTML-widgets på det samme sæt undersider. Der opstår nogle gange problemer med visningen, og dette kan du undgå ved at placere indholdet på en anden masterside. (Det må gerne være på en underside på mastersiden – det er blot et spørgsmål om hvor mange HTML-widgets der er på hver masterside).



Gør brugeren til
Aktiwixt

Aktiver din bruger

Skab interaktivitet

Med disse HTML-widgets har vi som sagt et unikt værktøj til at koble indhold sammen i vores Wix. Nu brugte jeg ordet indhold, og det er måske også det ord vi ofte forbinder med det at opbygge en Wix; at vi samler indhold sammen til en præsentation.

Skift ordet ud med aktivitet så får vores HTML-widget og Wix for den sags skyld en helt ny mening; "Med disse HTML-widgets har vi som sagt et unikt værktøj til at koble aktiviteter sammen i vores Wix."

Altså kan vi tænke Wix som både et rum for information og interaktion. Et eksempel på hvordan vi kan koble interaktion ind i en Wix, så vi på i titlen Skolebibliotekets Julekonkurrence⁵, hvor vi i film nr. 10 indsætter en formular fra Google Docs (indsat ved hjælp af HTML-widget), og hvor besvarelsenerne fra formularen kommer ind i et regneark. I regnearket benytter vi betinget formatering til at få rettet de indkomne besvarelser fra konkurrencen, og dermed kan vi finde vinderen af en konkurrence, ved at kigge i de fremkomne beregninger.

Det betyder, at den besøgende altså kan deltage med input til en konkurrence via Wix-præsentationen. Samme grad af deltagelse finder du i kontaktformularen, hvor brugeren på samme måde kan afsende en information. Men "vi skal meget længere ind"⁶, for hvis vi kigger på det næste felt under widgets, så finder vi et kommentarfelt.

⁵ Se mere i film nr. 10 på <http://www.laerit.dk/skolebiblioteks-julekonkurrence/>

⁶ Som den nydelige herre fra Rytteriet ville sige.

Med det indsat kan vi altså åbne for at indholdet i vores Wix ikke er det samme for den første som for den næste. Der kan jo i mellemtiden være kommet kommentarer fra den besøgende som andre nu kan læse.

Vores elever dermed ikke bare seere, der kigger på indhold, men reflekterende deltagere, der forholder sig til viden.

Fortsætter vi ud af den tråd kan vi altså lege med ideen om, at en Wix-præsentation kan udvikle sig via sine brugere. Indsætter du fx en Wallwisher⁷ på en side i en Wix, vil du altså rydde en hel væg i din præsentation, hvor andre kan komme med opslag og bidrag.

Rydder du en anden side i din Wix kan du åbne en port ind til en mind map fra MindMeister som er et wikimap⁸. Du ønsker måske ikke at alle brugere i hele verden skal kunne deltage i dette wikimap, så derfor spærrer du det med en adgangskode. Adgangskoden kan du så vise i din Wix-præsentation, og dermed altså hænge nøglen lige ved døren.

Både med Wallwisher og med MindMeister giver vi altså vores brugere en mulighed for at være med i legen. Vores elever dermed ikke bare seere der kigger på indhold, men reflekterende deltagere, der forholder sig til viden.

Dette er kun toppen af isbjerget, og helt sikkert et af de områder i Wix, som rummer det største uafdækkede didaktiske potentiale. Vi lader teorien ligge lidt, men bliver i det næste afsnit i samme boldgade, nemlig hvordan vi også med gadgets har små værktøjer som dels kan informere og aktivere vores brugere med nyttig viden og fine små redskaber.

⁷ Se kurset om Wallwisher på Lær IT, www.laerit.dk/wallwisher

⁸ Se kurset MindMeister Kollaborativt på Lær IT, www.laerit.dk/mindmeister-kollaborativt

Indsæt alverdens gadgets i Wix

Gadgets er små teknologiske dimser, der kan én ting. Det kan fx være at de kan vise vejret i Vestjylland for de næste fem dage.

Med [gadgets fra Google](#) har vi adgang til mere end 254.000 gadgets som alle har det forunderlige ved sig, at de kan embeddes og dermed være med til at bidrage til en mere nyttig og levende oplevelse på Wix.



Bemærk at gadgets egentlig er en gammel funktion, og at udbuddet af gadgets derfor ikke stemmer overens med hvilke gadgets, der faktisk fungerer i dag.

Med mere end 254.000 små dimser til rådighed må der helt sikkert også være nogle nyttige imellem, og det er der også.


Fx: søgefelter til Wikipedia, lommeregnere, nyhedsstrømme, vejrudsigter, citatsamlinger, et felt der kun viser billeder med solnedgange og meget meget mere.

Her på næste side fx en lommeregner lige til at indsætte i sin Wix.

Du ser eksemplet øverst (1), tilpasser udseendet (2), klikker på hent koden (3) og kopierer derefter html-koden (4) lige til at indsætte i din Wix (se HTML-widget i kap. 11) [Klik her for at prøve selv.](#)

Lommeregner

Standardlommeregner Google-lommeregner



Google Gadget drevet af Google


Tip! Træk i nederste højre hjørne i eksemplet ovenfor for at ændre størrelsen på gadget.

Indstillinger for visning

Titel

Bredde px

Højde px

Ramme 

Gadget-indstillinger

Standardtilstand

Hukommelse er vedvarende

Sprog

Kopier og indsæt HTML-filen nedenfor for at medtage denne gadget på websiden.

```
<script src="http://www.gmodules.com/ig/ifr?url=http://www.google.com/ig/m
```

Underwixsning

Aktiviteter

Billedbogen med ord

Med Wix kan vi lave en interaktiv læseoplevelse. I dette eksempel laver vi en billedbog, hvor eleven kan se navnet på billedets motiv ved at bevæge markøren over billedet. Derudover kan eleven under hvert billede også høre et lille lydclip der relaterer sig til billedet. Denne læseoplevelse vil dermed tage sit udgangspunkt i motiver som man også kender fra den virkelige verden, men som man måske ikke lige kan sætte ord og bogstaver på.

Denne opgave kan være en sjov aktivitet for de allermindste elever, hvor selve Wix-præsentationen så er lavet af børn i større klasser. Den er også oplagt som en aktivitet til at lege med de ord man lærer både i dansk og i sprogfagene.

Sæt et billede ind sammen med en titel med billedets ord. Læg et billede ind over teksten til billedet. (Se kapitel 3, Håndtering, om at placere og arrangere elementer). Når billedet er øverst vil teksten være usynlig.

Vælg behavior for billedet, transparent on over – vælg fx 1000 i tid og en grad af gennemsigtighed som både gør ordet læsbart, men som samtidig gør motivet synligt.

Skal tekst og billede høre sammen med et lydclip indsættes også lydklippet under billedet. Det er desværre ikke muligt at give musen to aktiviteter i dette setup: at markøren gør billedet gennemsigtigt og klikket afspiller, hvor afspilleren ligger gemt bag billedet. Derfor lægger vi et afspilningsikon under billedet.

Når eleven har været længe nok på siden, vil vi gerne videre til næste side. Her er en mulighed til hvordan man kan fortsætte i samme arbejdsform som med opgaverne.

Skal eleven gå til næste opgave – vælg behavior – go to state on out, for at skifte til en anden under eller hovedside når man har bevæget sin mus over dette element og fører det ud igen.

Alternativ: Hvis Wixen skal have et andet drille/opgave-element i sig, en form for billedlotteri, kan du lægge afspilningsikonerne et helt andet sted på siden. Så hører man ordet slæde, og skal derefter føre musen hen til billedet og over billedet.

Sprogversioner af samme side.

I den sidste film i kapitel 8 ser vi på hvor relativt enkelt det er at udbygge en Wix-præsentation sådan at man både har en dansk og en engelsk version. Dermed kan vi koble sprogfagene på det arbejde der foregår i andre fag. Det er der mange gevinster ved; at elevens viden bliver repeteret mens oversættelsesarbejdet står på, at eleven udvikler sit sprog til også at have fagbegreber, at fagene får en anden berøringsflade indbyrdes.

Det er oplagt at elevens produkt også kan bearbejdes i sprogfagene. Dermed kommer eleven til at arbejde flere gange med de samme faglige områder fra de andre fag, samtidig med at sproglæreren måske kan koble det sammen med dels aktiviteter i sprogfaget (oversættelse, skriftlighed, mundtlighed) Elevens film på Skoletube kan tilføres et lag i bubbleply til undertekster / elevens billedfortællinger i Tubestory, Flixtime og Jaycut kan bearbejdes om med tekster og undertekster.

Se sidste film i kapitel 8 om sprogversioner.

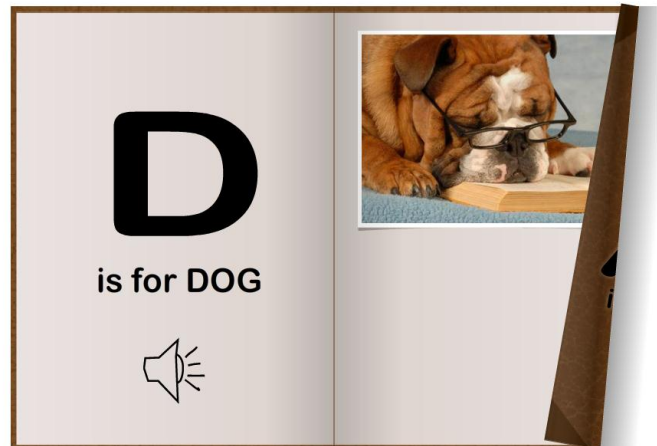
Børnenes ABC

Denne opgave er enkel. Eleven laver en minibog med sider til hvert bogstav. Til hvert bogstav kan laves en sætning og indsættes billede og lydclip med elevens oplæsning. Se eksempel her, hvor vi kombinerer skønne billeder med tekst og lydclip: www.wix.com/peterleth9/abc

Opret en ny Wix (se kapitel 1)

Opret en minibog (se kapitel 9)

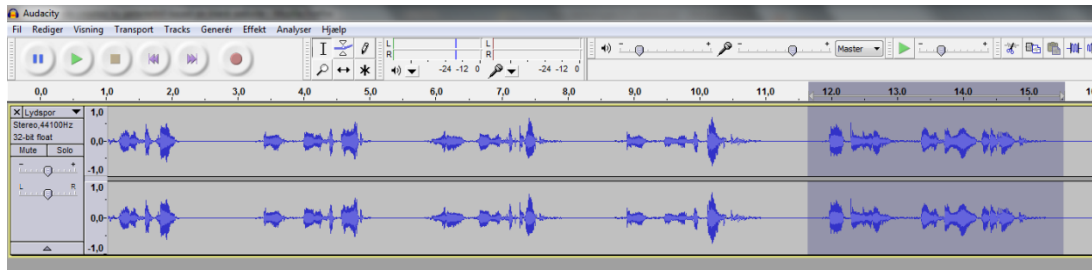
ABC with animals



Back to school

Indsæt indhold. Her er det måske en fordel at vise eleverne at de sider der ligner hinanden kan duplikeres, enten ved at vælge page manager for undersiderne, eller ved at vælge Dupliker-funktionen i page manageren øverst til højre.

Lydclip til bogen; Start Audacity. Indtal de sætninger som skal bruges til bogen. Lav et lille ophold mellem hver sætning (se skærmbillede fra Audacity). Herefter markeres én sætning



ad gangen, hvorefter man vælger File > Export Selection og får eksporteret det markerede lydclip som mp3. Det tager kun et øjeblik at lave alle sætningerne om til lydclip på den måde.

Giv hvert lydclip navn efter det bogstav som sætningen handler om, fx a.mp3. Samlingen af lydclip skal herefter uploades til Wix (se anden film i kapitel 2). Det er vigtigt at disse lydclip uploades, for ellers risikerer vi at have lydklippene på én stationær maskine og ikke i skyen hvor de skal bruges.

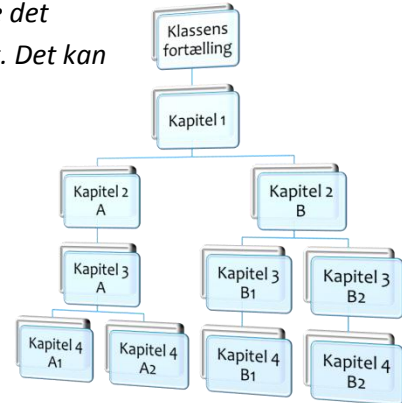
Under hver sætning indsættes nu det tilhørende lydclip (se første film i kapitel 7). Herefter vælges måske en anden afspiller og farverne tilpasses. (se anden film i kapitel 7).

Man kan fristes til at vælge at lade lydklippene blive afspillet automatisk, men det skal man nok være varsom med. Det er nemlig ofte sådan at Wix ikke helt kan skille indholdet ad og derfor kommer til at afspille flere lydclip fra nabosiderne samtidig med det tiltænkte. Det er ærgerligt, men så må man trøste sig med, at eleverne også her lægger en aktivitet ind i deres Wix-præsentation.

Du er hovedpersonen

Hvis man opbygger sin præsentation uden navigation, kan vi gøre det svært for læseren at finde tilbage eller i det hele taget finde rundt. Det kan have sin egen charme og ikke mindst sine egne udfordringer.

For eleven, der laver opgaven er udfordringen, som instruktør, at skabe en ramme og et handlingsrum, som er interessant for den besøgende. Eleven skal altså lave en fortælling som benytter virkemidler og dermed må eleven også vurdere om det er tekst, lyd, billeder eller film der skal være indholdet, eller om disse kan kombineres til nye oplevelser.



Denne aktivitet er forrygende i forhold til at ville lave en Wix-præsentation, der udfordrer og engagerer den besøgende. Man får fra forsiden måske to valgmuligheder, og vælger derfra den ene. Samme situation gentager sig, og nu har man altså valgt ét handlingsrum og samtidigt valgt måske 3 andre fra.

Historien er derfor både konstant inddragende for læseren og hele tiden vil man skulle undvære den anden historie⁹.

NB. Bygger eleven sin fortælling op på en række undersider er det svært for læseren at gå tilbage i historikken for sin browser. Dermed er historien irreversibel og altså forpligtende. Det kan du gøre endnu mere låst ved at embedde din præsentation ind på en anden hjemmeside, fx din blog. Dermed vil man nemlig låse browserens historik fast til bloggen og ikke til Wix-præsentationen.

⁹ Der findes en mængde gode bøger og tegneserier der netop benytter dette greb om læseren. Se fx hele serien Sværd & Trolddom, og prøv også at læse et par tegneserier af Freddy Milton, der har et godt greb om aktuelle problemstillinger i sine tre udgivelser.

Se et eksempel på denne form for historie, hvor du er hovedpersonen her¹⁰.



¹⁰ Wix hvor du er hovedpersonen på www.wix.com/peterleth/tgs1

FORSLAG TIL BOGFORTÆLLINGER

Lad eleven aflevere en fortælling som en Wix, hvor der er mindst fire handlingsforløb. Dermed viser de at de kan håndtere links og indhold på flere sider. Når denne opgave er løst – fx med indhold som en lille quiz, er eleven klar til at bygge en større fortælling.

Samarbejde. Lad eleverne samarbejde om en historie med flere forskellige handlingsforløb. Eleverne koordinerer størrelse og udseende af deres præsentationer, og fordeler sig ud i grupper med hver deres retning for fortællingen. Klassen starter samlet med at skrive det første afsnit indtil den første valgmulighed byder sig. Herefter er klassen delt i to og igen derefter i fire mindre grupper. Derefter kan man lade eleverne arbejde i grupper der splitter op eller skriver sammen på de restende handlingsforløb.

Skjult svar: Gem afspilleren bag grafik

Du sætter en afspiller ind med et lydclip. Denne afspiller gemmes bag et billede, som får den adfærd at blive usynlig, når musen er over den. Dermed kan du lave opgaver, hvor lydclip kan støtte oplevelsen og brugerens adfærd.

Billedlotteri

Dette eksempel er en lille simpel aktivitet. Eleven får en opgave som kan besvares ved at klikke på det rigtige billede. Hvilken fugl findes ikke i Danmark. Billederne, af i dette tilfælde fugle, vises indledningsvis men efter et par sekunder kommer der en række bokse ind på siden som blænder billederne til. Disse bokse kan så fjernes ved at føre musen hen over dem, hvorved eleven kan se ét billede ad gangen. Det gør det nemmere at koncentrere sig, og giver en smule udfordring til eleven.

Animation, entry. Hvis du sætter en række mærker op over et billede, sådan at de skygger for motivet bagved, så kan man ikke se, hvad der gemmer sig bag mærket.

Man kan til gengæld se billedet i op til 5 sekunder først, hvorefter mærkerne flyver ind og skærmer motivet af, samtidig med at opgaven også vises. Så kan eleven altså løse en opgave. Opgaven retter ikke sig selv, men eleven kan gøre det at han linker de forkerte svar hen til oplysninger om spørgsmålet der fortæller hvorfor det er forkert. Så kan man svare forkert og samtidig blive oplyst om det man måske mangler viden om.

Billedbog med fortæller

Der er god ide i at kende mulighederne for afspilning af lydclip, se de første to film i kapitel 7. Ved at arbejde med lydclip kan vi også koble ørerne på oplevelsen. Placeringen af lydklippet er vigtig og anvendt rigtigt giver det nogle spændende muligheder for at koble indhold og fortælling sammen.

Indsæt lydclip på masterside og det vil spille uanset hvilken underside der vises. Derved kan vi lave en bog med en historie som man kan læse i og bladre rundt i mens historien læses op.

Start evt. med en intro-masterside, hvor lyden starter automatisk, og hvor læseren altså vænner sig til at der er lyd på denne side.

Alternativ: På siden vises en række billeder eller ikoner (eller ord eller tal) Lyden starter automatisk på mastersiden og spørger nu om du kan klikke på hesten. Så kan vi komme til en underside hvor et nyt lydclip kan starte, med udgangspunkt i at der netop er klikket på hesten før.

Alternativ: Tag en fortælling af HCA på et andet sprog og læs den op.

Lydklippen kan starte af sig selv og dermed er der ingen problemer med at komme i gang. Lægger man blot en lyd ind når der skal læses, kan barnet følge med i historien med både tekst og billeder og oplæsning.

Fra stor til lille

Denne bogform støtter læsningen og er derfor oplagt til de mindste elever at opleve, og for de lidt større elever at producere. Tilsvarende kan større elever lave samme model på andre sprog for elever der begynder med tysk og engelsk. Dermed bliver større elevers skoleprodukter til værdi som undervisningsmaterialer for lærere der har elever på mindre klassetrin.

Billedbog som rapport

Kan man fortælle om noget man ikke selv forstår? Næppe. Så hvis det er udgangspunktet at forståelse er forudsætning for en tydelig formidling, så er det oplagt at man også lader elever lave deres skoleopgaver som Wix-præsentationer, og i særdeleshed som billedbøger med fortælling.

Benyt baggrundslyd

Igen i dette eksempel handler det om mulighederne ved at lægge et lydclip på en master-side, for at denne så kan afspilles uafhængigt af den besøgendes færden.

Du er ved at lægge sidste hånd på en rapport om Berlin. Du har lavet sider med indhold i form af tekster, billeder og film man kan se. Det er alt sammen fint, men hvilken oplevelse ville vi ikke give den besøgende hvis der samtidig med blev afspillet et lydbillede der relaterer til opgaven?

Gå ind på [Freesound.org](https://freesound.org) og se om ikke fx optagelser fra Berlin findes til netop dine ønsker. Du kan eventuelt redigere flere lydclip sammen og gemme det som mp3 i fx Audacity. Sæt

lydklippet ind på mastersiden (se første og anden film i kapitel 7), sæt indstillingerne til autoplay, 40 % i lydstyrke og loop. Så har du et diskret lyd billede til dit indhold, og selv når man kommer ind på sider med musik og filmklip vil det næppe være forstyrrende. I så fald kan den besøgende selv slå lyden fra.

Usynlige links

Usynlige links er en funktion der giver plads til oplevelse og udforskning. Det er en lille hemmelighed der åbnes af den nysgerrige og undersøgende besøgende. Det kan være en lille ekstra gimmick som belønning.

Funktionen med et imagemap – et område over et billede som kan indeholde links er gennemgået i film 10-42. (Se kapitel 10) Det er en enkel funktion, hvor det element fx shape, der skal være link-knap, gøres gennemsigtig. Hvilket element der gøres gennemsigtigt er underordnet, men fx shapes har en god geometrisk form.

Det giver en række muligheder for at den der besøger siden skal gøre sig nogle overvejelser om hvor musen skal bevæge sig hen.

Vis et billede af en cykel og fortæl at kranken trænger til at blive smurt. Klik på kranken.

Linket kan også være synligt; lad os sige at du har en side med 40 flag fra hele verden. Opgaven (fx et lydclip der starter automatisk) siger at du skal klikke på det tyske flag. Så er det tyske flag lavet som link til næste side, hvor en lignende opgave venter, mens alle andre flag viser hen til en side med en anden information.

Lav dine egne bannerreklamer

Dette eksempel viser læreren og ressourcepersonen, hvordan vi også kan bruge Wix som et redskab til at reklamere for vigtige informationer.

Der er mange muligheder og her er kun et par ideer.

1. Bannerreklame på skoleblogs.dk
Hvis jeres pædagogiske læringscenter har en blog på Skoleblogs kan du med fordel lave en lille reklame-Wix til den.
 - a. Nye biblioteksbøger
 - b. Link til playliste eller kanal på Skoletube
 - c. Informationer om åbningstider etc.
(Se eksempler i kapitel 13 omkring integration af Wix på Skoleblogs.)



2. Banner på Skoleporten
Som et ekstra blikfang kan man benytte sidehovedet på Skoleporten til at indsætte en smal Wix-præsentation (se film integration i Skoleintra i kapitel 13).



Fansider på Facebook

Note: Under testen her i marts og april er det ikke lykkedes at få Facebook-applikationen til at fungere. Dette scenarie her er derfor desværre lidt urealistisk lige nu.

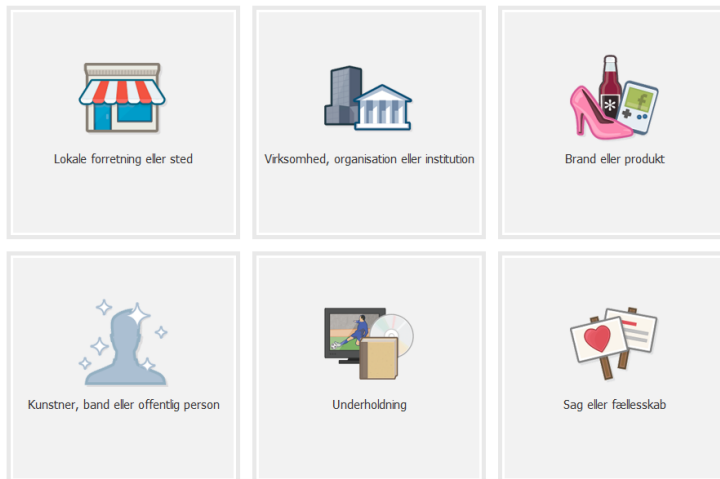
Facebook er en lille verden i verden. Den rummer mange muligheder, og hvis dine elever benytter Facebook, bør du kigge på Wix' værktøj Facebook-pages.

Facebook pages er en Wix som kan udgives på en Facebook fan-side. Det er kun disse skabeloner der kan det.

Du opretter en fiktiv person som skal være omdrejningspunktet for de aktiviteter du vil lave med eleverne.

Den fiktive person kan være forretningsdrivende, arbejde på en virksomhed, være opfinder/salgschef/ musiker/ fodboldspiller/H C Andersen eller borgmester i Andeby. Fansiden kan du så bruge til at orientere dine "tilhængere" med, ligesom de kan være med til at skabe dialog, stille spørgsmål eller kommentere på indholdet.

Eleverne har dermed et rum som omdrejningspunkt for jeres besøg på Facebook, og ved at være venner fx H C Andersen, vil de også få opdateringer når "vennen" har noget nyt at berette.



Wix på Skoleblogs

Der er muligheder med Wix som er andet end bare 550 pixel i bredden. Der er muligheder for at sætte en widget ind.

Ofte så er pladsen i bredden lidt begrænset på en blog. Derfor kan det være smart at lave en Wix i fx 550 i bredden og 7-800 i højden. Dermed får du god plads samtidig med at det ikke smadrer dit layout i bloggen.

Tænk også over om det derfor også vil være smart at lave minibøger i din Wix som bladrer liggende. Så bliver det lidt ligesom en kalender. Tag din Google kalender og sæt ind på siden sammen med et billede eller en tegning, så har du din helt egen kalender på siden.

Se i øvrigt afsnittet om størrelser på Wix-præsentationer på side 8.



The screenshot shows the homepage of Danmarks Gades Skole. At the top, there is a header with the school's name and several small images. Below the header is a navigation menu with links for Forside, Om skolen, SFO, Nyheder, Information, Aktiviteter, Kontakt, Søg, Skolebestyrelsen, LærerIntra, ElevIntra, Læringscenteret, and ForældreIntra. The main content area features a video player with a red starburst graphic that says "Holder længe!". To the right of the video player are buttons for "embed", "share", and "HD is on". Below the video player is a "retreter" button and a "Læs hele nyheden" link. To the right of the video player is a "Seneste nyhed i nyhedsarkiv" section with the heading "Videonyheder hver måned!" and a description: "Skolens ledelse fortæller om nye begivenheder fra måneden der gik forimidlertid som videopodcasts". Below this is an "Opslagstavle" section with the text "Ingen aktuelle opslag". To the right of the video player is an "Aktivitetskalender" section with the text "Ingen aktuelle aktiviteter i kalenderen". Below this is an "Aktuelle meddelelser" section with a list of news items: "Uge 15 Kontorets nyhedsbrev", "07-06-07 Video på skolen", "08-05-07 cykelparkering", and "06-05-07 indledning movie maker". Below this is a "Nyt fra..." section. To the right of the video player is a "Links" section with the text "Se photostoryfilmen om Polens invasion i 1939" and "Åben 9.b's podcast i iTunes". Below this is a "Wix" widget with the text "Mon, 04 Apr 2011 13:09:20 +0000 Konkurrence" and "En læsning beskrivelse af en konkurrence." and a URL: "http://pic.skoleblogs.dk/2011/04/04/konkurrence".

Wix i Skoleintra

Der er mange gode grunde til at tænke Wix sammen med Skoleintra. På side 30 så vi i afsnittet Lav dine egne bannerreklamer, på hvordan vi kan benytte Wix i specielle størrelser til at skabe flotte og iøjnefaldende bannere på Skoleporten.

Men det er kun et af mange steder hvor en Wix kan kigge ind. Tænk også på forsiden af et arbejdsrum, forsiden af elevernes porteføljer¹¹, på en blog i Skoleintra, som indlejret webside på Forældreintra eller mange andre steder.

¹¹ Se eksempel på hvordan en Wix i en portefølje på www.wix.com/peterleth/forside-til-portefolje

WIX og Skoletube

Skoletube bliver stadig omdrejningspunktet for flere og flere aktiviteter, og derfor vil stadig mere indhold til vores Wix-præsentationer komme fra netop Skoletube.

Der kan for tiden laves følgende medieproduktioner:

1. film uploadet fra computeren
2. film redigeret online i Jaycut
3. billedfortælling fra Tubestory
4. billedshow lavet i Flixtime (også kaldet Slideshow)
5. lydfortællinger (enten uploadet eller produceret online i lydprogrammet Myna)
6. skærmoptagelse lavet i screencorder.
7. diasshow af uploadet PowerPoint præsentation

Af disse syv produktioner kan følgende tilføjes direkte under menuen video: 1,2 og 4, men ved at benytte HTML-widget kan alle syv produktioner embeddes ind. (Se kapitel 11) Du kan også downloade lydclip til din computer og uploade disse som lydclip i dit eget bibliotek, hvorved du bedre kan tilpasse afspillerens udseende og adfærd. (se kapitel 7)

Derudover så kan playlister og mini video playeren embeddes, og som en sidste detalje så kan du indlejre en hel kanal ved at benytte en iframe. (Se mere om iframes på side 12).



MindMeister og WIX

Et mind map fra MindMeister kan embeddes ind i en Wix-præsentation. Det betyder at den ressource der fx kan være i et mind map kan blive en del af oplevelsen i Wix-præsentationen. Har eleverne i en gruppe arbejdet sammen om et mind map, kan de her samle deres nyttige noter, links og bilag, sådan at gruppen ikke påvirkes af sygdom eller om arbejdet foregår på forskellige lokationer. Ved at indsætte dette mind map dokumenterer gruppen også hvordan de er kommet til deres viden og materialer.

Vi kan også indsætte et mind map som andre kan bidrage til, og dermed skabe et rum som kan udvikles sig inden i vores Wix. Det omtalte vi også i afsnittet Skab interaktivitet på side 15, fx ved indsætte et wikimap eller et mind map som klassen deler med hinanden, hvorved brugeren kan kommunikere på tværs.



Endelig vil det også være fint at have et overblik over elevernes mange Wix-præsentationer, og her vil et mind map være nyttigt. Bed eleverne om at lave et punkt med deres eget navn i et fælles mind map, hvor de laver et underpunkt med en titel, (fx fag og emne), tilføjer en linkadresse og skriver en note med en kort præsentation. På den måde kan eleverne fortælle hinanden, hvad og hvor de har lavet en opgave. Altså virker mind mappet som en linksamling for klassens Wix-præsentationer.

Hvis du som lærer har lavet et mind map med ressourcer til faget, kan du jo også integrere dette i en Wix. Dermed kan du samle mind mappets ressourcer med fx et kommentarfelt som eleverne kan benytte til diskussion på klassen, et kontaktfelt, sådan at de kan sende dig en mail direkte og måske kan en del af din Wix-præsentation også tjene som inspiration for eleverne.

Videndeling med Diigo

Diigo er en forrygende tjeneste til at holde styr på dine bogmærker, noter og huskesedler.

Det er også velegnet til en gruppe at benytte som værktøj til dokumentation for gruppens research og kildemateriale. Med embed-funktionen (se film om HTML i kapitel 11) er det muligt at flytte indhold fra Diigo over i vores Wix. Dermed kan du koble research-værktøjet sammen med præsentationsværktøjet uden videre anstrengelse.

Herunder er tre værktøjer fra Diigo som kan embeddes ind i en Wix, og som dermed kan dokumentere elevens tilgang til stoffet.

- Webslides kan tilpasses som et lille diasshow, der viser hvor man har fundet materialer vedrørende ens opgave.
- Enhanced linkrolls giver en kolonne med ens bogmærker.
- Tagrolls er et andet værktøj som giver overblik over de bogmærker man har om et givent emne.

Ved at integrere disse værktøjer fra Diigo kan man altså koble en hel gruppes research sammen med det endelige produkt. Diigo er gennemarbejdet i alle dets muligheder i det store Diigo-kursus¹² på Lær IT.



¹² Diigo-kurset på www.laerit.dk/diigo-kollaboration-og-videndeling

Wix elsker Polfoto




Polfoto tillader, at du må anvende deres billeder i skoleopgaver.

"Billederne må frit bruges i undervisningssammenhæng til f.eks. illustrationer i de store, skriftlige rapporter i dansk eller samfundsfag, hvadenten rapporterne afleveres i bogform, som plakat eller som en web-side".¹³

Derfor er Wix og Polfoto en god kombination, for skoleopgaven afleveres jo netop som en webside. Eneste krav er som altid; husk at angive kilde for billedet, altså fotografens navn og ophav.

Wix er ikke den eneste tjeneste der kan nyde godt af denne mulighed. Læs også vores blogindlæg om hvordan eleverne kan benytte alverdens web 2-værktøjer.¹⁴

En lille teknisk detalje i den forbindelse. Wix arbejder i et format der hedder Flash, og en detalje ved en side lavet i flash er at du ikke som med andre hjemmesider, kan højreklikke på et billede som du ønsker en kopi af. Dermed kan man sige at Wix faktisk lidt tilfældigt også kopisikrer billedet.

STOCK	REDAKTIONELT	NYHEDSTJENESTEN	
			
HUSK BILLEDSPROGET ER LIGE SÅ VIGTIGT SOM KROPSSPROGET		VI HAR DANSK ENERET PÅ CORBIS. SØG DIREKTE I CORBIS-BASEN HER	
Rights managed <input checked="" type="checkbox"/> Søgeord <input type="text"/> SøG Royalty free <input checked="" type="checkbox"/>		Søgeord <input type="text"/> SøG 	

¹³ Kilde: <http://skoda.emu.dk/omdatabaser/polfoto.html> læs mere om vilkår for brug af Polfoto på <http://skoda.emu.dk/omdatabaser/POLFOTOregler2010.pdf>

¹⁴ Se blogindlægget Skoda Polfoto accepterer web 2.0 <http://www.it-didaktisk.dk/?p=384>

DidaktWix

Mulighederne er mange, også mulighederne for hvordan vi kan designe vores undervisning med Wix som omdrejningspunkt.

Her blandt andet lidt omkring samarbejde som arbejdsform.

Husk processen

Når en elev laver en hjemmeside i Wix er produktet aldrig et endeligt og færdigt produkt. Eleven kan til enhver tid arbejde videre med sin Wix-præsentation, og derfor er der heller ikke noget endeligt sluttidspunkt for hvornår man kan diskutere og evaluere sammen med eleven. Har du derfor kommentarer til eleven, også efter at de har ”afleveret”, så kan eleven altså fortsat forbedre sit arbejde. Dermed kan en refleksiv læreproces sikre at eleven kan aflevere noget han er tilfreds med.

Dialog omkring proces og produkt mellem lærer og elev

Dette eksempel henviser til filmen i kapitel 11, Kommentar, samt kapitel 4 om adgangskoder. Ideen er, at elev og lærer, via et kommentarfelt, kan have en dialog i processen og i forbindelse med evalueringen af det endelige produkt. Kommentarerne mellem lærer og elev forbliver mellem disse ved at anvende en adgangskode til siden med kommentarfeltet.

Eleven laver sin præsentation, og laver dertil en side beskyttet med et kodeord. Kodeordet kan man fortælle lærer og kammerater, og dermed kan vi lukke netop disses besøg ind. I dette område er der fx mulighed for at give kommentarer til elevens Wix, og dermed kan eleven altså have sin rettelse og sine kommentarer med sig i sit produkt. Samtidig er det ikke hvem som helst, der kan læse, hvad læreren har skrevet til vedkommende.

Samarbejde i Wix

I dette afsnit skal det handle om et område som normalt ikke bliver behandlet i forhold til Wix, nemlig hvilke muligheder der er for at elever kan samarbejde omkring Wix.

Det er ikke umiddelbart lige til. En bruger har sin private konto, og hvad den ene laver på Wix har derfor ikke nogen berøringsflade med hvad ens klassekammerater foretager sig.

Man kan ikke dele eller samarbejde direkte i den samme Wix, og løsningen er derfor heller ikke at man deler sin brugerprofil med sin kammerat. Eleverne kan alligevel ikke arbejde simultant i præsentationen. Men man kan løse problemet på andre måder.

1. Sørg for at eleverne udgiver deres arbejde med det samme. Derved kan de altid vise hinanden hvor langt de er kommet. (se kapitel 2, Gem og udgiv)
2. Elever der skal have to Wix præsentationer til at "smelte sammen" til én skal aftale tre ting:
 - a. Hvilken størrelse har deres præsentation (se kapitel 1, Ny, ved 1.48 min.)
 - b. Hvilken farve har de udenfor præsentationsområdet, (se kapitel 4) og
 - c. Link fra den ene til den anden skal åbne i samme vindue. (se kapitel 10)

Derudover kan eleverne også samarbejde på andre måder. Den store opgave ved at lave en Wix er jo at have et godt indhold, mens den mindre opgave er at sætte indholdet ind. Så hvis eleverne har lavet et diagram på papir, i PowerPoint eller i et mind map, der skitserer hvor hvilket indhold skal være, vil det være nemt at fordele opgaverne mellem gruppen.

Det kan være at man både vil producere en film, lave lydoptagelser, skrive tekst og tage billeder, og så er der jo rigeligt med arbejde til flere at gå i gang med.

Sådan linker eleverne sig sammen

Elever kan linke til hinandens mastersider.

For at lave et link fra Wix A til Wix B, og dermed lave en kobling mellem to elevs præsentationer, skal man kende til et par fif.

Elev A har udgivet en præsentation på wix.com/elevA/WixA mens elev B har ditto på wix.com/elevB/WixB, men når de skal linke til hinandens sider, skal de have et trin mere på adressen nemlig: /mastersidensnavn.

Det betyder, at de skal fortælle hinanden hvilket navn de har givet deres masterside for at kammeraten kan linke til den.

Se fx linket her <http://www.wix.com/peterleth9/wix/front-uk> Som linker direkte ind til den masterside der hedder Front UK. Bemærk at Wix er ligeglad med store og små bogstaver men at mellemrum bliver erstattet med en almindelig bindestreg.

Elever kan linke til hinandens undersider.

For at linke til en underside altså et indholdsområde på en masterside, skal man være lidt mere omhyggelig. For ud over at skrive navnet på den masterside du vil ind på, fx <http://www.wix.com/peterleth9/wix/master-page-1> så tilføjer Wix selv ” #!__master-page-1” og det er så efter dette ” # ! to understreger og mastersidens navn” at du kan skrive /undersidens navn. Se fx denne adresse http://www.wix.com/peterleth9/wix/master-page-1#!_master-page-1/minibog



Det er selvfølgelig lidt besværligt at skrive disse lange internetadresser i en guide som denne, og i praksis fungerer samarbejdet jo blot ved at eleverne sender linkadresserne til hinanden.

Eleverne kan altså linke til sider og undersider i hinandens præsentationer, når de er udgivet.

Endnu dybere links

Har man undersider på undersider kan det også lade sig gøre at finde adressen frem på disse sider, og dermed lave endnu dybere links, se fx her, hvor vi linker til en underside på en underside: http://www.wix.com/peterleth9/wix/master-page-1#!_master-page-1/viewstack3=sideoversigt

NB. Når man linker mellem to Wix-præsentationer er oplevelsen for brugeren den samme som når man linker mellem to master-sider, nemlig at man først kommer til en blank skærm i

et par sekunder mens indholdet læses ind. Omvendt slipper man for indlæsning og ventetid hvis der linkes fra en underside til en anden i den samme præsentation, på den samme master-side. Så hvis dine elever vil have en bestemt oplevelse af deres præsentation, fx en overgang fra side til side, så er det altså nødvendigt, at de samler deres indhold hos den ene.

Byg to Wix sammen

En anden måde at samarbejde på er, at den ene Wix omfavner den eller de andre. En Wix-præsentation kan jo embeddes, og da man også kan embedde indhold ind i en Wix, kan den ene Wix altså sættes ind i den anden.

Det betyder at eleverne igen skal være opmærksomme på den størrelse deres præsentation har.

På denne måde kan en gruppe altså lave én Wix med områder med andre Wix-præsentationer. Se mere om de muligheder i [dette blogindlæg](#).¹⁵

¹⁵ <http://www.it-didaktisk.dk/?p=452>

Wix og ophavsret

Når du indsætter materialer i en Wix, skal du selvfølgelig være opmærksom på, at du ikke benytter materialer, som krænker ophavsretten, og som dermed risikerer at bringe dig selv eller dine elever i fedtefadet.

Det er ikke så svært. Start med at læse [lærerens guide om Creative Commons](#)¹⁶ og se videokurset [Lovlige materialer i undervisningen](#)¹⁷, så har du et godt overblik over ophavsretten. Derefter vil et besøg på mind mappet [Materialer i din undervisning](#)¹⁸ være et godt sted at gå forbi, sådan at du og dine elever bliver opmærksomme på alle de alternative muligheder der findes til materialer beskyttet af ophavsret.



¹⁶ <http://issuu.com/peterleth/docs/creativecommonsguiden> Du kan læse mere om Creative Commons i undervisningen på http://www.creativecommons.dk/?page_id=88

¹⁷ <http://www.laerit.dk/lovlige-materialer-i-undervisningen/>

¹⁸ <http://www.mindmeister.com/da/47036294/find-materialer-til-din-undervisning>

Wixeraturliste

Få en samlet oversigt over de Wix-præsentationer, der har været omtalt i videokurset og her i guiden.



www.wix.com/peterleth9/wix

Denne Wix er omdrejningspunktet for videokurset. Formålet er at bygge alle funktioner og muligheder ind i én og samme Wix.

Præsentation velegnet til visning på fuld skærm.



<http://www.wix.com/peterleth9/plc>

Denne præsentation er blot 250*400 pixel og er derfor velegnet til at indsætte som en lille widget i Skoleblogs.

Ideen er at den kan fungere som et lille ekstra værktøj til at fange brugere af skolens plc, fx med links til ressourcer og med mulighed for at sende forslag til indkøb af nye materialer via et kommentarfelt.

Vist i kapitel 13 om integration i Skoleblogs.



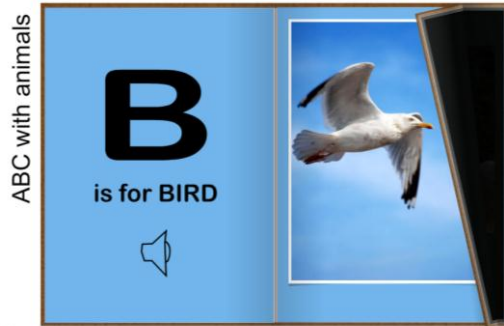
www.wix.com/peterleth9/blogindlaeg

Denne Wix er 550*450 pixel, og er derfor velegnet til at indsætte i en blog. Hele Wixen er bygget op omkring en minibog (se kapitel 9). Vist i kapitel 13 om integration i Skoleblogs



<http://www.wix.com/peterleth/tgs1>

Denne Wix er et eksempel på hvordan titolvsider kan styre rundt med den besøgende og skabe sit eget univers.



www.wix.com/peterleth9/abc

Denne Wix er et enkelt eksempel på at lade ord, billeder og lyd smelte sammen til en lille "lyd"-bog. Se omtale i afsnittet Børnernes ABC på side 22.



<http://www.laerit.dk/jul-2-0/>

Julekalenderen fra 2009.

Andre eksempler på Wix

Herunder er en række fine eksempler på Wix-præsentationer lavet af rigtige elever!



www.wix.com/6amolleskolen/boganmeldelse

Denne Wix rummer både en side med opgavebeskrivelse og en side hvorfra man kan se de enkelte bog anmeldelser.



www.wix.com/moelleskolen2007b/hjemmesider3b

Se hele omtalen omkring Wixen på EMU, om faglig læsning i dansk og natur og teknik i 3. klasse.

www.emu.dk/gsk/fag/ind/undervisn/faglig/

Se øvrigt hvordan flere af disse præsentationer gør flot brug af billeder fra Polfoto og hvordan de samtidigt har styr på kildeangivelsen.



Øverste række tredje fra højre finder vi "Nete123"s Wix om pindsvinet.

<http://www.wix.com/nete123/pindsvinet>

En flot præsentation med en god fornemmelse for at opdele indholdet i passende portioner. Desuden en flot kombination mellem billeder, tekst og layout; se fx punktet Vinteren.

Mere information om Wix

- Du kan finde mere information om Wix i hæftet Tools to think with.
- Se blogindlæg på it-didaktisk.dk om Wixs muligheder for at kunne integrere indhold fra nettet.
- Følg også med i Wix' egen blog på <http://blog.wix.com>

Videovejledninger på Lær IT



Wix

Dette komplette videokursus om Wix.



Embed i Skoleintra

Kursets anden del rummer 14 film der hver i sær viser hvordan vi kan embedde medier fra webtjenester.



Skolebibliotekets julekonkurrence

Kurset viser hvordan du kan bruge en Wix som et oplevelsesrum.



Online julekalender til forældrene

Kurset viser hvordan vi kan lave en julekalender med elevernes medieproduktioner.



 Lær IT.dk